

**ОЛИМПИАДА-ВИКТОРИНА,
ПОСВЯЩЕННАЯ 100-ЛЕТИЮ НАЧАЛА
ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ**

- | | |
|---|-------------------|
| 1. Почему войну 1914-1918 гг. называют Первой мировой? Назвать количество стран-участниц. | 3 балла |
| 2. Что послужило поводом для начала I мировой войны? | 5 баллов |
| 3. Объяснить выражение «балканский узел». | 7 баллов |
| 4. Интересы каких династий (перечислить) столкнулись в рамках этого кровопролития? | 5 баллов |
| 5. Почему в 1914 году столица России (г. Санкт-Петербург) поменяла своё название? | 3 балла |
| 6. Перечислить имена российских полководцев-участников сражений I мировой войны. | 5 баллов |
| 7. Кем служила на фронтах I мировой войны российская императрица Александра Фёдоровна? | 3 балла |
| 8. Что означает выражение «брусиловский прорыв»? | 5 баллов |
| 9. Подписанием какого мирного договора заканчивается I мировая война? Каковы его итоги? | 7 баллов |
| 10. Каково историческое значение I мировой войны? | 5 баллов |
| 11. Какие композиторы, музыканты участвовали в военных действиях. | 1 имя –
1 балл |
| 12. Перечислите произведения, написанные по заказу австрийского пианиста П. Витгенштейна, потерявшего правую руку на фронте I мировой войны, укажите авторов. | 6 баллов |

13. Назовите произведение М. Равеля, созданное в годы I мировой войны, каждая часть которого посвящена одному из друзей композитора, погибших на фронте. 3 балла
14. Перечислите произведения К. Дебюсси, связанные с событиями I мировой войны. 1 название – 1 балл
15. В каком произведении одного из композиторов нововенской школы отразились его антивоенные взгляды и критическое отношение к немецкой армейской системе? Укажите произведение, композитора, год создания. 6 баллов
16. В каких произведениях русских композиторов показаны трагические события I мировой войны через жанр православных церковных песнопений. Укажите произведение, композитора. 4 балла
17. Художественное направление в искусстве, наиболее распространённое в последней декаде XIX — начале XX века (до начала Первой мировой войны). Его отличительными особенностями является отказ от прямых линий и углов в пользу более естественных, «природных» линий, интерес к новым технологиям (например, в архитектуре), расцвет прикладного искусства. 2 балла
18. Как назывался стиль Модерн в разных странах - в Германии, в Австрии, в Италии, в Испании? 8 баллов
19. Укажите характерные черты модерна: 1 правильный ответ -3 балла
1. Популярное сочетание — белый с золотом
 2. Чёткость, выстроенность композиции
 3. Плавность и текучесть форм, отказ от симметрии, перетекание форм одна в другую
 4. Торжество идей, долга над чувственными стремлениями человека
 5. Вечные, незбылемые принципы, общие правила творчества
 6. Воплощение в произведении идеала героя и защитника
 7. Манерная, вычурная декоративность, носящая причудливый, поверхностно-орнаментальный характер

- 8. Отказ от прямых линий, плавность, текучесть линий, подражание природным формам растений.
- 9. Массивные, устойчивые, монументальные, прямоугольные, арочные конструкции
- 10. Легкомыслие, жажда наслаждений, развлечений, роскоши
- 11. Герой-бунтарь, трагическая борьба, смятение бурных чувств.

20. Какие произведения созданы в стиле модерн?

1 правильный ответ -3 балла

1



2



3



4



5



6



21. Какие из костюмов принадлежат модерну – стилю перед Первой мировой войной?

1 правильный ответ -3 балла



22. Назовите художников стиля модерн.

1 имя –
1 балл

Ответы сдавать Крайновой Е. Р. (кл. 39), Ишмаковой А. Р. (кл.49), Ворониной Е. В. (кл. 24), Малышкиной Л. В. (кл. 25) до 10 декабря.

Желаем успеха!