

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ РБ УКИиК
им. С. Низаметдинова
А. Х. Гимазитдинова
« 27 » 03 2020 г.

ГБПОУ РБ Учалинский колледж искусств и культуры им. С. Низаметдинова

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

профессиональной переподготовки дополнительного профессионального образования
по специальности

Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы.

Квалификация: художник-мастер, преподаватель.

Форма обучения - заочная

Нормативный срок обучения – 1 год.

Пояснительная записка

Организация учебного процесса

1. Календарный показатель графика учебного процесса - 34 недели, из расчёта 16 недель в 1 семестре, 18 недель во 2 семестре.
2. Формы обучения и сроки освоения дополнительных профессиональных программ определяются образовательной программой и (или) договором об образовании. Срок освоения дополнительной профессиональной программы должен обеспечивать возможность достижения планируемых результатов и получение новой компетенции (квалификации), заявленных в программе. Минимальный срок освоения программ профессиональной переподготовки не может быть менее 250 часов. Учебный план рассчитан на 550 часов.
3. Максимальный объём учебной нагрузки обучающегося включает все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы. Продолжительность учебных занятий – 45 минут, по отдельным групповым дисциплинам предусмотрено группирование занятий парами.
4. Учебные группы комплектуются следующим образом:
групповые занятия – 15 - 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; мелкогрупповые занятия – 2-8 человек,
индивидуальные занятия – 1 человек.
5. Самостоятельная учебная нагрузка обучающихся является обязательной для каждой дисциплины и организуется преподавателем соответствующей дисциплины.
6. Общий объём каникулярного времени в учебном году составляет две недели в зимний период.
7. При освоении дополнительных профессиональных программ профессиональной переподготовки возможен зачет учебных курсов, дисциплин (модулей), освоенных в процессе предшествующего обучения по основным профессиональным образовательным программам и (или) дополнительным профессиональным программам
8. При реализации профессиональной переподготовки дополнительного профессионального образования предусмотрена учебная практика. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.
9. Формы и процедуры текущего контроля знаний – контрольный урок, зачёт, экзамен, которые оцениваются по системе зачет – не зачет. Текущий контроль знаний проводят в пределах учебного времени, отведённого на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии. По учебному плану предусмотрено 7 зачетов и 3 экзамена.

10. Экзамен (квалификационный) проводится в последнем семестре освоения программ профессионального модуля и представляет собой форму оценки результатов обучения. Условием допуска к экзамену (квалификационному) является успешное освоение обучающимися всех элементов программы профессионального модуля – МДК и учебной практики. Экзамен (квалификационный) проверяет готовность обучающегося к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированность у него необходимых компетенций. Результатом аттестации является однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен» или «вид профессиональной деятельности не освоен». На каждого обучающегося заполняется аттестационный лист.

11. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту квалификационной работы и государственные экзамены. Государственная итоговая аттестация включает: выпускную квалификационную работу – реферат или «Дипломный проект», государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

**Перечень кабинетов, классов и других помещений для профессиональной переподготовки по специальности СПО
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**

1	Мастерская рисунка
2	Мастерская живописи
3	Кабинет Художественное проектирование изделий ДПИ и НПИ
4	Мастерская Технология исполнения изделий ДПИ и НПИ
5	Кабинет цветоведения
7	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
8	Фонотека, просмотрный видеозал

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
 ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
 УЧАЛИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ ИМ. С НИЗАМЕТДИНОВА
 Отдел дополнительного профессионального образования
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 профессиональной переподготовки дополнительного профессионального образования
 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»
 Форма обучения – заочная Срок обучения – 1 год

№	Наименование дисциплины	Трудоемкость в часах	Аудиторных часов			Объем учебной работы в часах				Самостоятельная работа	Распределение аудиторных часов по семестрам		Форма контроля	
			Всего	Очно	Дистанционно	Групповые занятия	Мелкогруп. занятия	Индивид. занятия	Практич. занятия		1 с.	2 с.	зач.	экз.
1	ОП.01 Рисунок	96	32	8	24	32				64	16	16	1	2
2	Оп.02 Живопись	96	32	8	24	32				64	16	16	2	
3	ПМ.01 МДК.01.01 Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	72	16	4	12	16				56	8	8	1	2
4	ПМ.02 МДК 02.01 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	210	70	16	54		70			140	32	38	1	2

